



22110324



UKRAINIAN A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
UKRAINIEN A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
UCRANIANO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

Напишіть твір лише на **одну** з нижчеподаних тем. Вам слід використати **принаймні** два твори з 3-ої групи вивчених творів. Якщо доречно, можна також включити в обговорення твір 2-ої групи того самого жанру. Але якщо Ваш твір **не** включатиме аналізу **принаймні** двох творів 3-ої групи, він **не** буде високо оцінений.

1. «Роллю письменника є бути підпорою суспільства, в якому він живе». Посилаючись детально на твори **принаймні** двох авторів, розкрийте, якою мірою завданням літератури є підтверджувати цінності та звичаї суспільства.
 2. Посилаючись на твори **принаймні** двох авторів, розкрийте, якою мірою назви цих творів впливають на їх інтерпретацію, а також на реакцію читача на твори в цілому.
 3. Іноді в літературі Природа виступає ворогом Людини, і навпаки. Людина змушена приборкати Природу, щоб вижити. Якою мірою автори **щонайменше** двох із вивчених творів підтверджують або заперечують цю ідею?
 4. Суть художньої літератури полягає в красі та силі мови. На прикладі **щонайменше** двох із вивчених творів детально опишіть, якою мірою Ви погоджуєтесь, чи не погоджуєтесь, із таким твердженням.
 5. У творах художньої літератури не завжди можна знайти чіткі чи остаточні закінчення, оскільки ці твори є віддзеркаленням складного та, іноді, хаотичного світу. До якої міри заключні розділи **щонайменше** двох із вивчених творів відповідають цьому баченню літератури?
-